

PLANCTUS BEATAE MARIAE VIRGINIS

(STABAT MATER)

Luis Alberto Campos

Gregoriano

Stá - bat Má - ter do - lo - ró - sa iux - ta crú - cem la - cri - mo - sa, dum - pen - dé - bat Fí - li - us.

1 *Andante* (♩ = 88)

S.
mp Cu - ius á - ni - mam ge - mé - ntem, ge -
mp Ví - dit sú - um dúl - cem ná - tum, sú - um
f Fac ut ár - de - at cor mé - um, cor

A.
Cu - ius á - ni - mam ge - mé - ntem, ge -
Vi - dit sú - um dúl - cem ná - tum, sú - um
Fac ut ár - de - at cor mé - um, cor

T.
Cu - ius á - ni - mam ge - mé - ntem, ge -
Vi - dit sú - um dúl - cem ná - tum, sú - um
Fac ut ár - de - at cor mé - um, cor

B.
Cu - ius á - ni - mam ge - mé - ntem ge -
f Ví - dit sú - um dúl - cem ná - tum, sú - um
f Fac ut ár - de - at cor mé - um, cor

S.
mé - ntem, con - tri - stá - tam
ná - tum, mo - ri - en - do
mé - um in a - man - do

A.
mé - ntem, con - tri - stá - tam
ná - tum, mo - ri - en - do
mé - um in a - man - do

T.
mé - ntem, con - tri - stá - tam
ná - tum, mo - ri - en - do
mé - um in a - man - do

B.
mé - ntem, con - tri - stá - tam
ná - tum, mo - ri - en - do
mé - um, in a - man - do

22

B *p*

í - vit glá - di - us, per - trans - í -
 mí - sit spí - ri - tum, dum e - mí -
 plá - - ce - am, ut si -

glá - di - us, per - trans -
 spí - ri - tum, dum e -
 co - mplá - ce - am, ut

glá - di - us, per - trans -
 spí - ri - tum, dum e -
 co - mplá - ce - am, ut

glá - di - us, per - trans -
 spí - ri - tum, dum e -
 co - mplá - ce - am, ut

27

vit, per - trans - í - vit, per - trans - í - vit glá - di - us.
 sit, dum e - mí - sit, dum e - mí - sit spí - ri - tum.
 bi, ut si - bi com - plá - - ce - am.

í - vit, per - trans - í - vit glá - di - us.
 mí - sit, dum e - mí - sit spí - ri - tum.
 si - bi, ut si - bi co - mplá - ce - am.

í - vit, per - trans - í - vit glá - di - us.
 mí - sit, dum e - mí - sit spí - ri - tum.
 si - bi, ut si - bi co - mplá - ce - am.

í - vit, per - trans - í - vit glá - di - us.
 mí - sit, dum e - mí - sit spí - ri - tum.
 si - bi, ut si - bi co - mplá - ce - am.

33 *mf*

37 *rit*

men,
men,
men,
men,
men.
men.
men.
men.
men

Málaga, Martes
Santo 1997

- | | |
|---|--|
| 1. Stábat Mátér dolorosa iuxta crúcem lacrimosa, dum pendébat Fílius. | <i>Erguíase dolorosa la Madre llorando junto a la cruz de la que pendía su Hijo.</i> |
| 2. Cuius ániman geméntem, contristátam et doléntem, pertransívit gládius. | <i>Su alma gemía entristecida y lastimada, atravesada por una espada.</i> |
| 3. Vídit súum dúlcem nátum moriendo desolátum, dum emísit spíritum. | <i>Vio a su dulce Hijo morir desolado, hasta que exhaló el espíritu.</i> |
| 4. Fac ut árdeat cor méum in amando Chrístum Déum, ut sibi compláceam. Ámen.* | <i>Haz que arda mi corazón en amor a Cristo Dios, para así complacerle. Amén.</i> |

* Las cuatro estrofas escogidas del texto completo, atribuido a Jacopone da Todi (1230-1306), son respectivamente las que llevan los números 1, 2, 8 y 10 del original. La traducción pertenece a Luis Alberto Campos.