

# L'EMPORDÀ

Sardana, trad. de Cataluña

Enric Morera

(versió a veus mixtes d'A. Pérez)

Temps de

**Soprano (S):** Cap a la part del Pi - ri - neu vo - ra\_els - ser - rats i\_ar - ran del mar,

**Alto (C):** Cap a la part del Pi - ri - neu vo - ra\_els - ser - rats i\_ar - ran del mar,

**Tenor (T):** Cap a la part del Pi - ri - neu vo - ra\_els - ser - rats i\_ar - ran del mar,

**Bass (B):** Cap a la part del Pi - ri - neu vo - ra\_els - ser - rats i\_ar - ran del mar,

**Measures 6:** so - bre\_u - na pla - na ri - a - lle - ra: és l'Em - por - da!

**Measures 7:** so - bre\_u - na pla - na ri - a - lle - ra: és l'Em - por - da!

**Measures 8:** so - bre\_u - na pla - na ri - a - lle - ra: és l'Em - por - da! **p** Di - gueu, com -

**Bass (Measures 6-8):** so - bre\_u - na pla - na ri - a - lle - ra: és l'Em - por - da! **p** Di - gueu, com -

**Measures 13:** **p** Di - gueu, com - panys per on s'hi va? si\_ens dem la

**Measures 14:** **p** Di - gueu, com - panys per on s'hi va? Tot és ca - mí, tot és dre - ce - ra si\_ens dem la

**Measures 15:** panys per on hi\_a - neu? Tot és ca - mí, tot és dre - ce - ra si\_ens dem la

**Measures 16:** panys per on hi\_a - neu? Tot és ca - mí, tot és dre - ce - ra si\_ens dem la

20

mà Sa - lut! Sa - lut!

mà Sa - lut! Sa - lut!

mà Sa - lut, no - ble\_Em - por dà! Sa - lut pa - lau del vent!

mà Sa - lut, no - ble\_Em - por - dà! Sa - lut pa - lau del vent!

27

por - tem el cor con - tent iu - na can - çó. Pels ai - res s'al - ça - rà, pels

por - tem el cor con - tent iu - na can - çó. Pels ai - res s'al - ça - rà, pels

por - tem el cor con - tent iu - na can - çó. Pels ai - res s'al - ça - rà, pels

34

cors pe - ne - tra - rà, < pe - nyo - ra s'i - rà fent de ger - ma - nor: U - na can -

cors pe - ne - tra - rà, < pe - nyo - ra s'i - rà fent de ger - ma - nor: U - na can -

cors pe - ne - tra - rà, < pe - nyo - ra s'i - rà fent de ger - ma - nor: U - na can -

# "Cor Polifònic Ciutat de Xàtiva"

41

1<sup>a</sup> 2

çó! Cap a la dolç  
çó! Cap a la p a  
çó! Cap a la p A dalt de la mun - ta - nya hihauñ pas - tor  
çó! Cap a la p A dalt de la mun ta - nya hihauñ pas - tor

48

din - tre de la mar hihau - na si - re - na; p e - lla  
din - tre de la mar hihau - na si - re - na; p e - lla  
- - - - - p ell can - ta al de - ma - ti que el sol hi és bo, e - lla  
- - - - - p ell can - ta al de - ma - ti que el sol hi és bo, e - lla

56

can - ta\_a - les nits de llu - na ple - na. p e - lla  
can - ta\_a - les nits de llu - na ple - na. mf na\_\_ na\_\_  
can - ta\_a les nits de llu - na ple - na. mf na\_\_ na\_\_  
can - ta\_a les nits de llu - na ple - na.

63

can - ta:\_\_\_\_ Pas - tor me fas ne - guit.\_\_\_\_  
na\_\_ na\_\_ na\_\_  
na\_\_ na\_\_ na\_\_  
p can - ta\_el pas - tor: Me fas ne - guit si - re -

70

*mf* Si sa - bes - sis el mar com és bo - nic!

*mp* na\_ la la

*mp* na. *mf* Si sa

na. *mp* la la

"Cor Polifònic Ciutat de Xàtiva"

92

bes - sis la llum de la ca - re - na! \_\_\_\_\_ **f** i \_ un xic en -  
la la la la la la la la **f** i \_ un xic en -  
bes - sis la llum de la ca - re - na! \_\_\_\_\_ la Si - re - na se'n feu un xic en - çà **f** i \_ un xic en -  
- bes sis la llum de la ca - re - na! \_\_\_\_\_ La Si - re - na se'n feu un xic en - çà **f** i \_ un xic en -  
la la la la la la la la

99

çà\_el pas - tor de la mun - ta - nya, \_\_\_\_\_ fins que\_es tro - ba - ren al bell mig del pla  
çà\_el pas - tor de la mun - ta - nya, \_\_\_\_\_ fins que\_es tro - ba - ren al bell mig del pla  
çà\_el pas - tor de la mun - ta - nya, \_\_\_\_\_ fins que\_es tro - ba - ren al bell mig del pla  
çà\_el pas - tor de la mun - ta - nya, \_\_\_\_\_ fins que\_es tro - ba - ren al bell mig del pla

106

i de l'a - mor plan - ta - ren la ca - ba - nya... Fou l'Em - por - dà. **Fine** **Ia**  
i de l'a - mor plan - ta - ren la ca - ba - nya... Fou l'Em - por - dà.  
i de l'a - mor plan - ta - ren la ca - ba - nya... Fou l'Em - por - dà.  
i de l'a - mor plan - ta - ren la ca - ba - nya... Fou l'Em - por - dà. **A**