

A que Florezca mi Pueblo

Poesía : RAFAEL PAETA

Para Coro de Voces Mixtas

Canción

Música y Versión Coral :
DAMIAN SANCHEZ

1 $\text{♩} = 72$ *pp*

Sopranos | Quiere ro can tar leA mi tie rra y que flo rez ca den tro del cli ma mi

Contraltos | Quiere ro can tar leA mi tie rra y que flo rez ca den tro del cli ma mi

Tenores | Quiere ro can tar leA mi tie rra y que flo rez ca den tro del cli ma mi

Baúltonos | Quiere ro can tar leA mi tie rra que flo rez ca den tro del cli ma mi

Bajos | Quiere ro can tar leA mi tie rra que flo rez ca den tro del cli ma mi

6

pue blo y su pri ma ve ra i nau gu rar mil pa lo mas de pan

pue blo y su pri ma ve ra i nau gu rar mil pa lo mas de pan

pue blo y su pri ma ve ra i nau gu rar mil pa lo mas de pan

pue blo y su pri ma ve ra i nau gu rar mil pa lo mas de pan

pue blo y su pri ma ve ra i nau gu rar mil pa lo mas de pan

rafael paeta / damian sanchez
musica popular

11

Sopranos

Contraltos

Tenores

Barítonos

Bajos

pp

y que no mue ran QuiE roE le var meEn un laEs

y que no mue ran QuiE roE le var meEn un laEs

y que no mue ran QuiE roE le var meEn un laEs

y que no mue ran QuiE roE le var meEn un laEs

15

Sopranos

Contraltos

Tenores

Barítonos

Bajos

f

gri to y de tal vez pue da to mar el sol de la ma no cuan do seA
pi ga de la con cien cia del hom bre nue vo que lu cha por su ma

gri to y de tal vez pue da to mar el sol de la ma no cuan do seA
pi ga de la con cien cia del hom bre nue vo que lu cha por su ma

gri to y de tal vez pue da to mar el sol de la ma no cuan do seA
pi ga de la con cien cia del hom bre nue vo que lu cha por su ma

f

gri to y de tal vez pue da to mar el sol de la ma no cuan do seA
pi ga de la con cien cia del hom bre nue vo que lu cha por su ma

f

gri to y de tal vez pue da to mar el sol de la ma no cuan do seA
pi ga de la con cien cia del hom bre nue vo que lu cha por su ma

musica popular

Sopranos

Contraltos

Tenores

Baútones

Bajos

20

p

le ña ja pa y ra pro qui cla tar marSu le tiem la poA luz zul y la de voz pie

p

le ña ja pa y ra pro qui cla tar marSu le tiem la poA luz zul y la de voz pie

p

le ña ja pa y ra pro qui cla tar marSu le tiem la poA luz zul y la de voz pie

p

le ña ja pa y ra pro qui cla tar marSu le tiem la poA luz zul y la de voz pie

p

le ña ja pa y ra pro qui cla tar marSu le tiem la poA luz zul y la de voz pie

24

p

mi dan pue do bloEs la pe ca ra ra cuan do tu te pa pa res a ami rar la

mf

mi dan pue do bloEs la pe ca ra ra cuan do tu te pa pa res a ami rar la

mf

mi dan pue do bloEs la pe ca ra ra cuan do tu te pa pa res a ami rar la

f

mf

mi dan pue do bloEs la pe ca ra ra cuan do tu te pa pa res a ami rar la

f

mf

mi dan pue do bloEs la pe ca ra ra cuan do tu te pa pa res a ami rar la

f

Fotocopiar esta obra es contra la ley

Sopranos [29]

Contraltos

Tenores

Baritonos

Bajos

Sopranos [32]

a temp

diminuen do

Contraltos

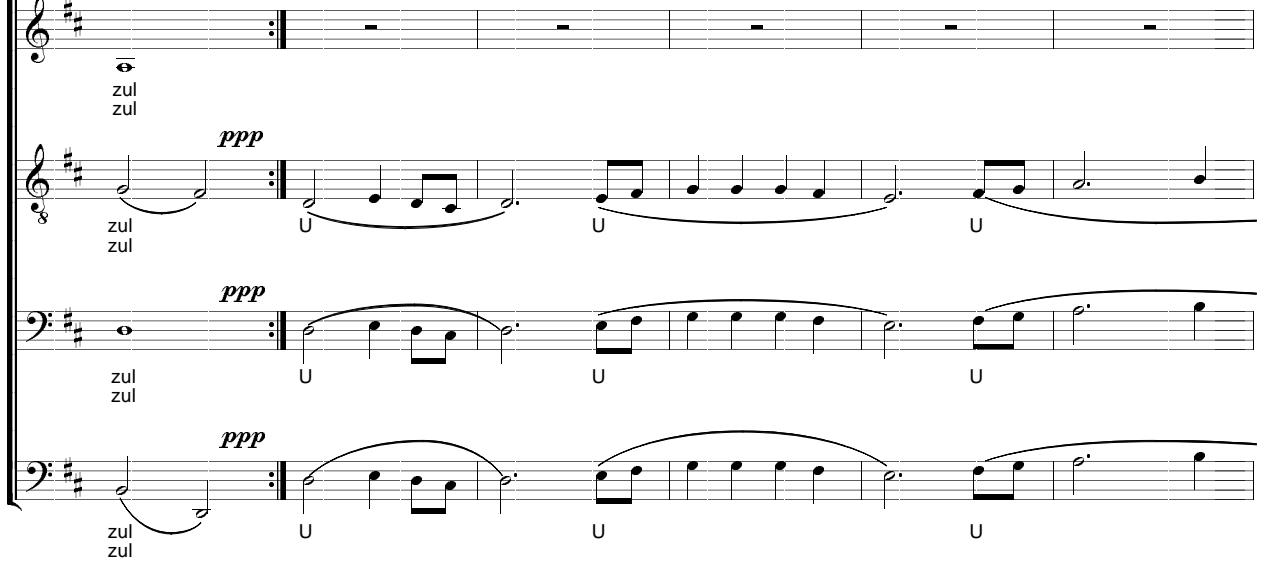
Tenores

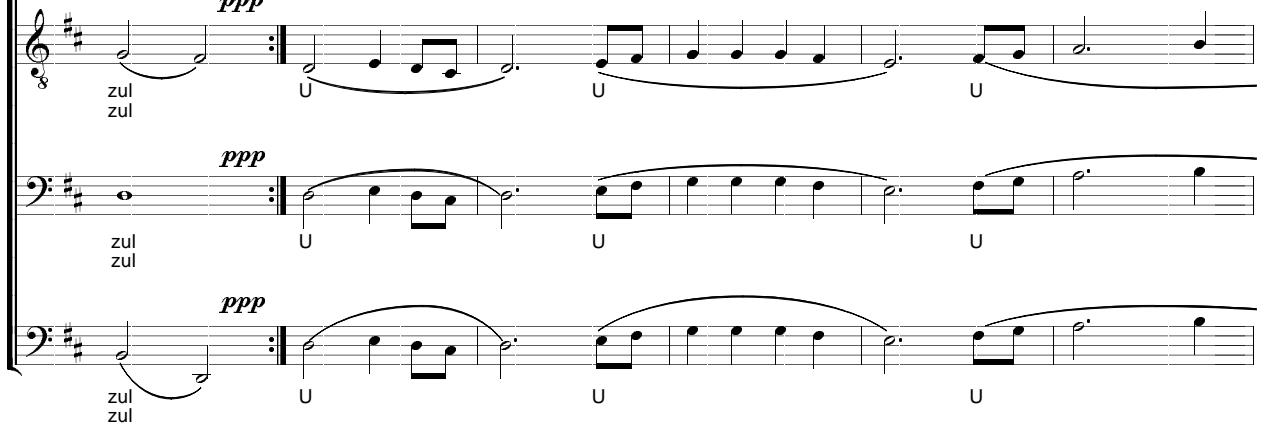
Baritonos

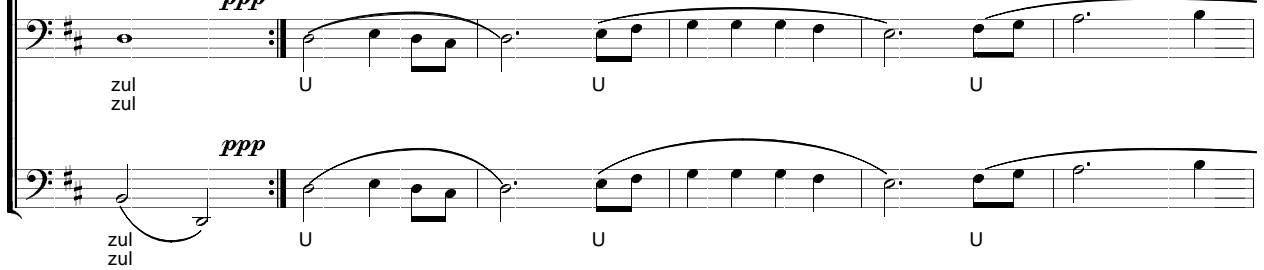
Bajos

35 **Largo** *ppp*

Sopranos 

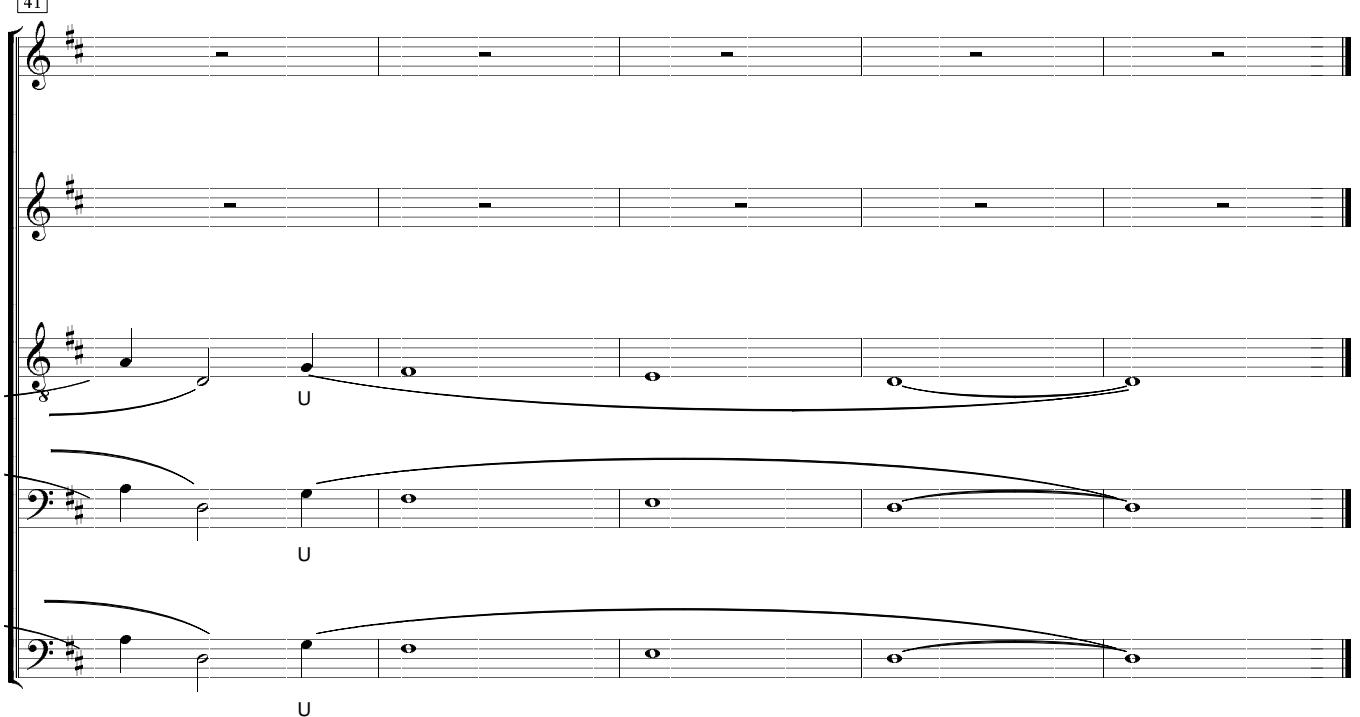
Contraltos 

Tenores 

Baritonos 

Bajos 

41



A QUE FLOREZCA MI PUEBLO

Canción

*Quiero cantarle a mi tierra
y que florezca
dentro del clima mi pueblo
y su primavera.
Inaugurar mil palomas de pan
y que no mueran.*

*Quiero elevarme en un grito
y tal vez pueda
tomar el sol de la mano
cuando se aleja
para quitarle la luz y la voz,
Cuando tu te pares a mirar la vida
mi pueblo espera.*

*en el vértice justo del tiempo y la
luz,
veras la grandeza del hombre y su
día,
su camino nuevo, su canción azul.*

*Quiero brotar en la espiga
de la conciencia
del hombre nuevo que lucha
por su mañana.
Y proclamar su tiempo azul de
pie
dando la cara.*

*Poesía de:
Rafael Paeta – Argentino*

*Música y Versión coral:
Damián Sánchez - Argentino*