

A que Florezca mi Pueblo

Para Coro de Voces Mixtas

Poesía : RAFAEL PAETA

Canción

Música y Versión Coral :
DAMIAN SANCHEZ

1 $\text{♩} = 72$
pp

Sopranos
Quie ro can tar leA mi tie rra y que flo rez ca den tro del cli ma mi

Contraltos
pp
Quie ro can tar leA mi tie rra y que flo rez ca den tro del cli ma mi

Tenores
pp
Quie ro can tar leA mi tie rra y que flo rez ca den tro del cli ma mi

Barítonos
pp
Quie ro can tar leA mi tie rra que flo rez ca den tro del cli ma mi

Bajos
pp
Quie ro can tar leA mi tie rra que flo rez ca den tro del cli ma mi

6

pue blo y su pri ma ve ra i nau gu rar mil pa lo mas de pan

pue blo y su pri ma ve ra i nau gu rar mil pa lo mas de pan

pue blo y su pri ma ve ra i nau gu rar mil pa lo mas de pan

pue blo y su pri ma ve ra i nau gu rar mil pa lo mas de pan

pue blo y su pri ma ve ra i nau gu rar mil pa lo mas de pan

musica popular

11

pp

Sopranos

Contraltos

Tenores

Barítonos

Bajos

y que no mue ran Quié roE le var meEn un
 Quié ro bro tar en laEs

15

f

f

f

f

f

gri to y tal vez pue da to mar el sol de la ma no cuan do seA
 pi ga de la con cien cia del hom bre nue vo que lu cha por su ma

musica popular

20

p

Sopranos
le ña ja na pa y ra qui tar le la luz y la voz
ña na na y pro cla marSu tiem poA zul — de pie

Contraltos
le ña ja na pa y ra qui tar le la luz y la voz
ña na na y pro cla marSu tiem poA zul — de pie

Tenores
le ña ja na pa y ra qui tar le la luz y la voz
ña na na y pro cla marSu tiem poA zul — de pie

Barítonos
le ña ja na pa y ra qui tar le la luz y la voz
ña na na y pro cla marSu tiem poA zul — de pie

Bajos
le ña ja na pa y ra qui tar le la luz y la voz
ña na na y pro cla marSu tiem poA zul — de pie

24

p *mf* *f*

mi pue bloEs pe ra cuan do tu te pa res a mi rar la
dan do la ca ra cuan do tu te pa res a mi rar la

mi pue bloEs pe ra cuan do tu te pa res a mi rar la
dan do la ca ra cuan do tu te pa res a mi rar la

mi pue bloEs pe ra cuan do tu te pa res a mi rar la
dan do la ca ra cuan do tu te pa res a mi rar la

mi pue bloEs pe ra cuan do tu te pa res a mi rar la
dan do la ca ra cuan do tu te pa res a mi rar la

mi pue bloEs pe ra cuan do tu te pa res a mi rar la
dan do la ca ra cuan do tu te pa res a mi rar la

Fotocopiar esta obra escontra la ley

29

Sopranos

Contraltos

Tenores

Barítonos

Bajos

vi da en el ver ti ce jus to del tiem poY la luz ve ras la gran
vi da en el ver ti ce jus to del tiem poY la luz ve ras la gran
vi da en el ver ti ce jus to del tiem poY la luz ve ras la gran
vi da en el ver ti ce jus to del tiem poY la luz ve ras la gran
vi da en el ver ti ce jus to del tiem poY la luz ve ras la gran

32

a temp

diminuen do

de za del hom breY su dí a su ca mi no nue vo su can ción a
de za del hom breY su dí a su ca mi no nue vo su can ción a
de za del hom breY su dí a su ca mi no nue vio su can ción a
de za del hom breY su dí a su ca mi no nue vo su can ción a
de za del hom breY su dí a su ca mi no nue vo su can ción a

rafael paeta / damian sanchez
musica popular

35 **Largo** *ppp*

Sopranos
zul
zul

Contraltos
zul
zul

Tenores
zul
zul

Barítonos
zul
zul

Bajos
zul
zul

41

A QUE FLOREZCA MI PUEBLO

Canción

*Quiero cantarle a mi tierra
y que florezca
dentro del clima mi pueblo
y su primavera.
Inaugurar mil palomas de pan
y que no mueran.*

*Quiero elevarme en un grito
y tal vez pueda
tomar el sol de la mano
cuando se aleja
para quitarle la luz y la voz,
Cuando tu te pares a mirar la vida
mi pueblo espera.*

*en el vértice justo del tiempo y la
luz,
veras la grandeza del hombre y su
día,
su camino nuevo, su canción azul.*

*Quiero brotar en la espiga
de la conciencia
del hombre nuevo que lucha
por su mañana.
Y proclamar su tiempo azul de
pie
dando la cara.*

***Poesía de:
Rafael Paeta – Argentino***

***Música y Versión coral:
Damián Sánchez - Argentino***