

# L'Oreneta de Queralt

Sardana per a cor mixt

Manuel Oltra

Poesia de Neus Ballarà

Soprano

Alto

Tenor

Baix

*p*

*p*

*p*

*p*

B.C.

B.C.

B.C.

A tots a-llar-ga, es te - sa la mà dre - ta.

S

A

T

B

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

la Ver-ge en-ci - sa do - ra que som - riu.

Només el cor sen - zill de l'o - re - ne - ta.

S

A

T

B

*f*

*f*

*f*

*f*

ha en de - vi - nat que ens o - fe - reix un niu.

Quan els o-cells fu - gi - en a ban - da - des,

Els tots a ban - da - des.

Quan els o - cells tots a ban - da - des no

Quan els o - cells tots a ban - da - des no

24

S no va se - guir la ru - ta de l'es - tol i man - te - nint les a - les des - ple -

A no va se - guit la ru - ta de l'es - tol i man - te - nint les a - les des - ple -

T va se - guir la de la de l'es - tol i man - te - nint - les des - ple -

B va se - guir la de l'es - tol i man - te - nint - les des - ple -

*p*

31

S ga - des da - munt dels dits va de - tu - ra(r) el seu vol. De

A ga - des da - munt dels dits el vol. De

T ga - des da - munt dels dits va de - tu - ra(r) el seu vol. De

B ga - des da - munt dels dits el vol, dum, dum. dum, De

*mf*

1. *p legato*  
2. *p legato*

38

S di - a el doll de pres de pau l'a - ma - ra i en ar - ri - bar la fos - ca de la nit Ma -

A di - a el doll de pres de pau l'a - ma - ra i en ar - ri - bar la nit, Ma -

T di - a el doll de pres de pau l'a - ma - ra i en ar - ri - bar la fos - ca de la nit, Ma -

B di - a l'a - ma - ra i en ar - ri - bar la nit Ma -

45

*pp*

S ri - a sol can - ta(r)\_el Noi de la Ma - re a mit - ja veu per a - dor - mi(r)\_el pe -

A ri - a sol can - ta(r)\_el Noi de la Ma - re a mit - ja veu per a - dor - mi(r)\_el nen

T ri - a sol can ta(r)\_el Noi de la Ma - re a mit - ja veu per a - dor - mi(r)\_el nen

B ri - a sol can - ta(r)\_el Noi de la Ma - re a mit - ja veu per a - dor - mi(r)\_el nen

53

*mf* (non legato)

S tit. El Nen Je - sús té un lli - bre per jo guí - na ja que és el pàr -

A la la la la la la la la la la la la la la la la la

T la la la la la la, la la la, la la la, la la la, la la la, la la la,

B la la la la la la, la la la, la la la, la la la, la la la, la la la, la la la,

60

*mf*

S vul més es - pa - vi - lat, i tant li plau lle - gir la Llei di - vi - na

A la la la la la la i tant li plau lle - gir la Llei di - vi - na

T la la la, la la la, la la la, i tant i tant li plau lle -

B la la la, la la la, la la la, i tant i tant li plau lle -

66 *pp*

S — com ju - ga(r) un xic amb l'au del seu cos - tat. — — — — — Amb ulls des - perts —

A — com ju - ga(r) amb la del cos - tat. — — — — —

T gir com ju - ga(r) amb la del cos - tat. — — — — — la la la

B gir com ju - gar un xic amb l'au, amb l'au del seu cos - tat. dum dum dum la la la

72 *crescendo poco a poco*

S — s'a-do-na l'o - re - ne - ta que han co-ro-nat — — — — — la Rei-na de Que - ralt — — — — —

A — — — — —

T la la la la la la la la la la la la la la la la la *f* la la la i en

B la la la la la la la la la la la la la la la la la *f* la la la i en

79 *mf* *f*

S i en un — — — — — mal - son, li pren el niu — — — — — un a - tri - but rei -

A i en — — — — — mal - - - son, li pren el niu — — — — — un a - tri - but rei -

T un mal - son, ha vist que a la mà dre - ta, li pren el niu — — — — — un a - tri - but rei -

B un mal - son, ha vist que a la mà dre - ta li pren el niu — — — — — un a - tri - but rei -

86

*pp* *un poco crescendo*

S al. Pe-rò la Rei - na, que pri - mer fou Ma - re, re - fu - sa\_el

*pp* *un poco crescendo*

A al. Pe-rò la Rei - na, que pri - mer fou Ma - re, re - fu - sa\_el

*p* *pp* *un poco crescendo*

T al. Pe-rò la Rei - na que fou Ma - re, re - fu - sa\_el

*p* *pp* *un poco crescendo*

B al. Pe-rò la Rei - na que fou Ma - re, re - fu - sa\_el

92

*(mf)* *p*

S cep - tre d'or do - mi - na - dor. Mi-rant el Fill que\_amb la mà\_es -

*(mf)* *p*

A cep - tre d'or do - mi - na - dor. El que\_amb la mà\_es -

*(mf)* *p*

T cep - tre d'or do - mi - na - dor. Mi-rant el Fill que\_amb la mà\_es -

*(mf)* *p*

B cep - tre d'or do - mi - na - dor. Mi-rant el Fill que\_amb la mà\_es -

97

*sempre crescendo* *(f)*

S quer-ra\_em - pa-ra, a-llu-nya de l'o - cell to-ta la por.

*sempre crescendo* *(f)*

A quer-ra\_em - pa - ra a-llu-nya de l'o - cell to - ta la por.

*sempre crescendo* *(f)*

T quer-ra\_em - pa-ra, a-llu-nya de l'o - cell to-ta la por, la por.

*sempre crescendo* *(f)*

B quer-ra\_em - pa - ra l'o - cell a-llu-nya de la por.

104 *ff e marcato*

S I l'o - re - ne - ta be - ne - eix l'es - tre - lla que l'ha gui -

A *ff e marcato* I l'o - re - ne - ta be - ne - eix l'es - tre - lla que l'ha gui -

T *ff e marcato* I l'o - re - ne - ta be - - - ne - eix l'es - tre - lla que l'ha gui -

B *ff e marcato* I l'o - re - ne - ta be - ne - eix l'es - tre - lla que l'ha gui -

109

S a - da per tan bon ca - mí. Si Déu cre - à un cel per aus com

A a - da per tan bon ca - mí. Si Déu cre - à un cel per aus com

T a - da per tan bon ca - mí. Si Déu cre - à un cel per aus com

B a - da per tan bon ca - mí, tan bon ca - mí. Si Déu cre - à un cel per aus com

115 *ff*

S e - lla, de - vi - a fer - lo molt a prop d'a - qui. De

A *ff* e - lla, de - vi - a fer - lo molt a prop d'a - qui. De

T *ff* e - lla, de - vi - a fer - lo molt a prop d'a - qui. De

B *ff* e - lla, de - vi - a fer - lo molt a prop d'a - qui. De

1. *p* 2. *p*