

# DE RONDA

Versión coral: F.A. Rey Rivero (1919)



Anónimo

1 ***ff Allegro (Aire de Jota)***

Sop       $\begin{smallmatrix} 3 \\ 4 \end{smallmatrix}$  La la la la. Cuan-do-un ba - tu rri - co si ron - da-a su ba tu - rra

Alt       $\begin{smallmatrix} 3 \\ 4 \end{smallmatrix}$  La la la la. Cuan-do-un ba - tu rri - co si ron - da-a su ba tu - rra

Ten       $\begin{smallmatrix} 3 \\ 4 \end{smallmatrix}$  La la la la. Cuan-do-un ba - tu rri - co si ron - da-a su ba tu - rra

Baj       $\begin{smallmatrix} 3 \\ 4 \end{smallmatrix}$  La la la la. Cuan-do-un ba - tu rri - co si ron - da-a su ba tu - rra

8 La la la la. la la la la.

6 S le di-ce can tan - do si to - dos sus a mo - res. Con su gui-ta rri - co si

A le di-ce can tan - do si to - dos sus a mo - res. Con su gui-ta rri - co si

T le di-ce can tan - da si to - dos sus a mo - res. Con su gui-ta rri - co si

B la la la la la

12 S y su re - cia voz jun - ta en su co - pla al ma-y co - ra - zón Lo lo lo

A y su re - cia voz su voz, jun - ta en su co - pla al ma-y co - ra - zón Lo lo lo

T y su re - cia voz jun - ta en su co - pla al ma-y co - ra - zón Lo lo lo

B la y su re - cia voz su voz, jun - ta en su co - pla al ma-y co - ra - zón Lo lo lo

*Rit..poco*

*Moderato*

19

S: lo: Que la nie - ve-ar di - a - y-en el al - to Pi-ri  
A: lo:  
T: 8 lo la la la la la la  
B: B-flat lom la la la lam.. - - -

25

S: - ne - o so - ñé que la nie - ve-ar-di - a  
A: - ne - o so - ñé que la nie - ve-ar-di - a -  
T: 8 la la la la la la la  
B: - - - la la la lam.... la la la

30

S: y por so ñar lo-im-po si - ble pen - se - que tu  
A: - y por so ñar lo-im-po si - ble pen - se - que tu  
T: 8 la la la la la la la  
B: lam - - - - la la la la -

36

Soprano (S): me que ri - as - pen se que tu me que

Alto (A): me que ri - as - pen se que tu me que

Tenor (T): la la la la la la

Bass (B): - - - la la la lam....

41 Allegro

Soprano (S): ri - as y-en - el al-to Pi - ri - ne o -

Alto (A): ri - as y-en - el al-to Pi - ri - ne o -

Tenor (T): la la la la la lo lo

Bass (B): - - - la la la lam... lo lo lo

46

Soprano (S): - De la sie - rra por el Ar - ga lle - ga-el e - co de

Alto (A): De la sie - rra por el Ar - ga lle - ga-el e - co de

Tenor (T): lo De la sie - rra blan-ca por el ri - o Ar - ga lle - ga-el e - co de

Bass (B): - - - De la sie - rra por el Ar - ga lle - ga-el e - co de

52

S la jo - ta es el al - ma de Na va - rra con su

A la jo - ta es el al - ma de Na va - rra co su

T la jo - ta es - co-mo-el al - ma al - ma de Na va - rra car

B la jo - ta es el al - ma de Na va - rra co su

59

S car-ga de-i lu - sión - Y el E - bro-a Za - ra go - za

A car-ga de-i lu - sión - Y el E - bro-a Za - ra go - za

T ga - da de-i lu - sión - Y el an-cho E - bro tra-e-a Za-ra

B car-ga de-i lu - sión Y el E - bro-a Za - ra go - za

66

S tra - e-en vuel - ta-en su co - rrrien - te la voz cla - ra de los

A tra - e-en vuel - ta-en su co - rrrien - te la voz cla - ra de los

T - go - za en vuel - ta-en su co - rrrien - te la voz cla - ra

B tra - e-en vuel - ta-en su co - rrrien - te la voz cla - ra de los

73

*Rit..*

Soprano (S): ma - ños en la co - pla de-a mor y pa sión de pa sión

Alto (A): ma - ños en la co - pla de-a mor y pa sión de pa sión

Tenor (T): de los ma - ños la co - pla de-a mor y pa sión de pa sión

Bass (B): ma - ños en la co - pla de-a mor y pa sión de pa sión

80 *Allegro moderato*

Soprano (S): *Mm - tin tin tin tin tin ton ton Mm*

Alto (A): *Mm - tin tin tin ton ton Mm*

Tenor (T): *Mm - tin tin tin ton ton Mm*

Bass (B): *De-ba jo del co-lle ron - lle-va mi mu-la d'a*

8 *De-ba jo del co-lle ron - lle-va mi mu-la d'a*

91

Soprano (S): Mm - tin tin tin tin tin ton ton Mm

Alto (A): Mm - tin tin tin ton ton Mm

Tenor (T): jo del co - lle rón - to - da la sal de mi

Bass (B): jo del co - lle rón - to - da la sal de mi

96

Soprano (S): tin tin tin tin tin ton ton

Alto (A): tin tin tin ton ton

Tenor (T): tie - rra na va mri - ca na - va mri - ca de Na

Bass (B): tie - rra na - va mri - ca na - va mri - ca de Na

101

Soprano (S): Mm - tin tin tin tin tin ton ton Mm -

Alto (A): Mm - tin tin tin ton ton Mm -

Tenor (T): va - rra y-A - ra gon de Na va - rra y-A - ra

Bass (B): va - rra y-A - ra gon - 3 de Na va - rra y-A - ra

106

Soprano (S): tin tin tin tin tin tin ton ton  
Alto (A): tin tin tin ton ton  
Tenor (T): gón - na - va mri - ca na - va mri - ca lle - va  
Bass (B): gon - na - va mri - ca na - va mri - ca lle - va

*Allegro*

111

Soprano (S): Mm - tin tin tin ton. Vi - va la jo ti - ca - el can - to de - u  
Alto (A): Mm - tin tin tin ton. Vi - va la jo ti - ca - el can - to de - u  
Tenor (T): mi mu - la d'a lan - te - Vi - va la jo ti - ca can - to de - u  
Bass (B): mi mu - la d'a lan - te - Vi - va la jo - ta el

117

Soprano (S): - nión vi - van los na va - rros y los de - A - ra gón  
Alto (A): - nión vi - van los na va - rros - y los de - A - ra gón.  
Tenor (T): nión vi - van los na va - rros y los de - A - ra gón.  
Bass (B): can - to de - u nión vi - van los na va - rros y los de - A - ra

122

S Vi - va la jo - ti - ca el can - to de - u nión de los es - pa ño - les  
 A Vi - va la jo - ti - ca el can - to de - u nión de los es - pa ño - les  
 T 8 Vi - va la jo - ti - ca can - to de - u nión de los es - pa ño - les su  
 B - gón vi - va la jo - ta el can - to de - u nión de Es pa - ña

128 *Rit..poco*

S be - llo bla son. Can-to de-u nión  
 A be - llo bla son. Can-to de-u nión  
 T 8 be - llo bla son. Vi - va la jo - ta De to - da-Es pa - ña  
 B be - llo bla son. Vi - va la jo - ta De to - da-Es pa - ña

136

S be - llo bla son.  
 A be - llo bla són.  
 T 8 be - llo bla són.  
 B be - llo bla són.