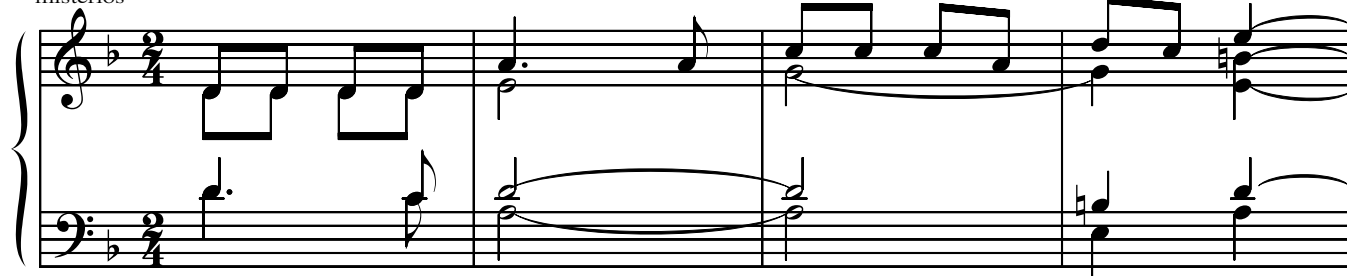


SANTUARI DE NÚRIA  
FESTES DE LA MARE DE DÉU  
CANT D'ENTRADA.

Música: Modest Moreno i Morera


Solemne i  
misteriós

Quan a - pa - re - gué la vos - tra San - ta I - mat - ge,



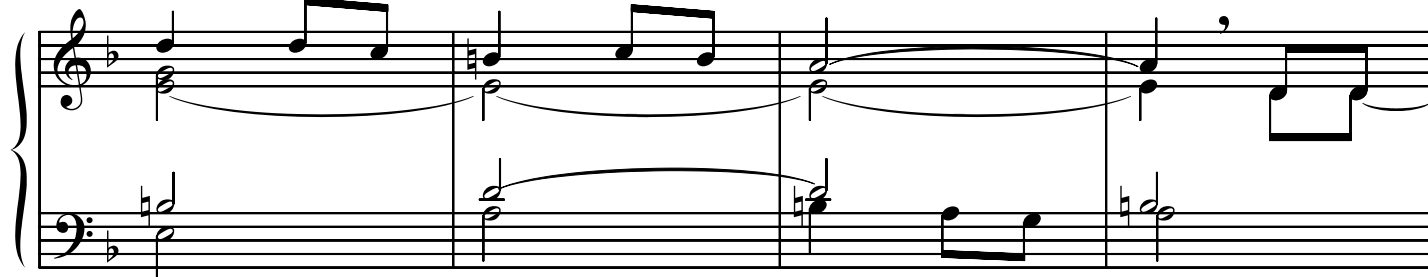
The first system of music features a vocal line in a soprano clef and a piano accompaniment in a grand staff. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is 2/4. The vocal line begins with a quarter note 'Q' and continues with eighth notes 'u', 'a', 'p', 'a', 'r', 'e', 'g', 'u', 'é', followed by a half note 'l', 'a', and then eighth notes 'v', 'o', 's', 't', 'r', 'a', 'S', 'a', 'n', 't', 'a', 'I', 'm', 'a', 't', 'g', 'e', with a final half note 'g', 'e'.

Ma - re de Déu de Nú - ri - a, la



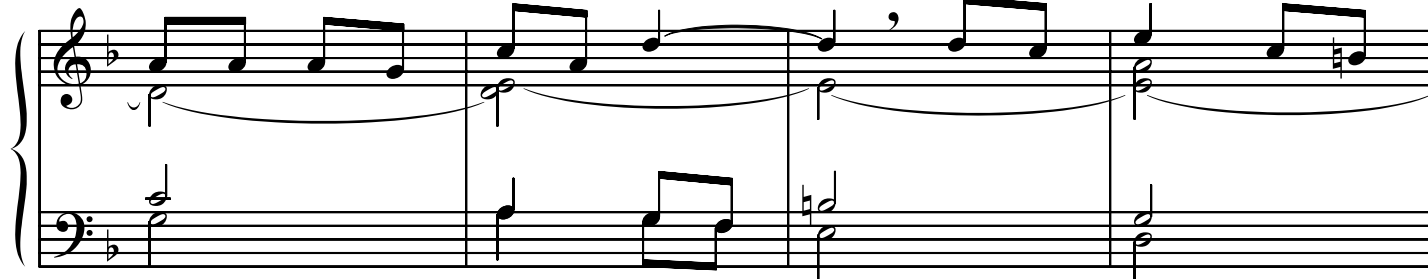
The second system continues the vocal line with a half note 'M', 'a', eighth notes 'r', 'e', a half note 'd', 'e', a half note 'D', 'é', 'u', a half note 'd', 'e', eighth notes 'N', 'ú', 'r', 'i', 'a', a half note 'l', 'a', and a final half note 'l', 'a'.

ter - ra s'om - plí de cla - ror. A - tra -



The third system continues the vocal line with a half note 't', 'e', 'r', eighth notes 'r', 'a', a half note 's', 'o', 'm', eighth notes 'p', 'l', 'í', a half note 'd', 'e', eighth notes 'c', 'l', 'a', a half note 'r', 'o', 'r', a half note 'A', eighth notes 't', 'r', 'a', and a final half note 't', 'r', 'a'.

ieu - nos cap a vós, San - ta Ma - re de



The fourth system continues the vocal line with eighth notes 'i', 'e', 'u', eighth notes 'n', 'o', 's', eighth notes 'c', 'a', 'p', eighth notes 'a', eighth notes 'v', 'ó', 's', a half note 'S', 'a', 'n', eighth notes 't', 'a', eighth notes 'M', 'a', eighth notes 'r', 'e', and a final half note 'd', 'e'.

Déu.

Al - le - lu - ia, al - le - lu - - - ia.

Musical score for the hymn 'Al-le-lu-ia'. It features a vocal line in the treble clef and a piano accompaniment in the bass clef. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The melody is simple and repetitive, with a long note on 'Al' and a series of eighth notes on 'le-lu-ia'. The piano accompaniment consists of chords and single notes that support the vocal line.

Salm

Musical score for Salm 44. It features a vocal line in the treble clef and a piano accompaniment in the bass clef. The key signature has one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The melody is simple and repetitive, with a long note on 'Un' and a series of eighth notes on 'bon auguri em surt del cor'. The piano accompaniment consists of chords and single notes that support the vocal line.

#### Salm 44

Un bon auguri em surt del cor,  
dedico al rei el meu poema,  
la meva llengua és àgil  
com una ploma d'escrivà.

Escolta, filla, estigues atenta,  
oblida el teu poble i la casa del teu pare;  
el rei està corprès  
de la teva bellesa.

És el teu Senyor; fes-li homenatge.  
La ciutat de Tír ve amb els seus regals  
els pobles més rics  
busquen el teu favor.

Arriba la princesa tota radiant,  
el seu vestit és de brocats d'or;  
guarnida amb brodats  
és conduïda al rei.

Arriba amb el seguici  
de donzelles amigues;  
conduïdes entre cants de festa,  
s'acosten al palau del rei.

En lloc dels teus pares  
tindràs els fills  
els nomenaràs governants  
per tot el país

Vull fer perpètua  
la memòria del teu nom,  
Que els pobles et lloïn  
per sempre més.